

Erik Satie
DANSES DE TRAVERS
(Pièces froides, 1897)

Arrangement for Reed Quintet by Raaf Hekkema

CLARINET IN B-FLAT

CALEFAX EDITION[©]

DANSES DE TRAVERS

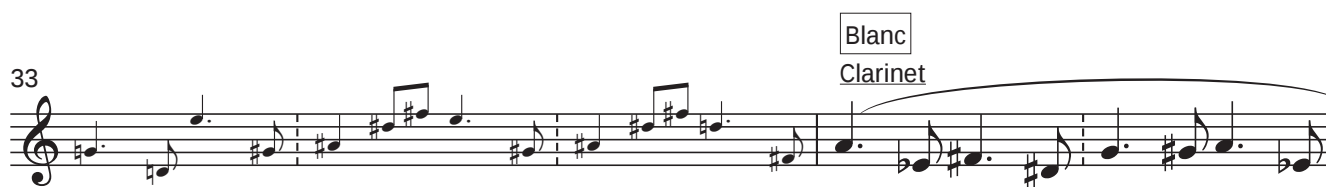
(Pièces froides, 1897)

Erik Satie

arr. Raaf Hekkema

I. $\text{♩} = \text{ca. } 60-72$, rubato. Phrasings per normal barline

En y regardant à deux fois



II.

41 Passer

47 Pareillement

53 Du coin de la main

58 Seul

64 Etre visible un moment

70 Se raccorder

Un peu cuit

III.

Encore



Mieux



Encore



Très bien



Merveilleusement



Parfait



N'allez pas plus haut

Sans bruit



Très loin *poco rit.*

