



8 Miniature Variations

Christiaan Janssen

MUSIC
JANSSEN

© 2019 - Janssen Music - All Rights Reserved
www.janssenmusic.nl - info@janssenmusic.nl

8 Miniature Variations

for reed quintet

Christiaan Janssen

Var. 1
Allegretto Giocoso ♩ = ±120

Oboe

Clarinet in B \flat

Alto Sax

Bassoon

Bass Clarinet

8

Ob.

B \flat Cl.

A. Sx.

Bsn.

B. Cl.

17

Ob. 15

B \flat Cl.

A. Sx.

Bsn.

B. Cl.

p

p ³

mp

Ob. 21

B \flat Cl.

A. Sx.

Bsn.

B. Cl.

p

p

p ³

mp

27

33

39

Ob.

B♭ Cl.

A. Sx.

Bsn.

B. Cl.

p

p ³

p

p

p

45

Var. 2
L' Istesso Tempo (♩ = ±120)

Ob.

B♭ Cl.

A. Sx.

Bsn.

B. Cl.

mp *espress.*

p

p

p

52 53

Ob. *mp* *espress.* *dim.*

B \flat Cl. *p* *p*

A. Sx. *p*

Bsn. *p*

B. Cl. *mp* *dim.*

59 61

Ob.

B \flat Cl. *mp*

A. Sx. *mp* *cresc.*

Bsn. *mp* *cresc.*

B. Cl. *p* *mp* *cresc.*

66 69

Ob. *mp* *cresc.* *mf* *cresc.*

B \flat Cl. *cresc.* *mf*

A. Sx. *mp* *cresc.*

Bsn. *mf*

B. Cl. *mf*

72 *rit.*

Ob. *f* *cresc.* *tr.*

B \flat Cl. *f* *cresc.* *tr.*

A. Sx. *f* *cresc.*

Bsn. *f* *cresc.*

B. Cl. *f* *cresc.*

77

Var. 3

Andante, ma sempre giocoso ♩. = ± 72

Ob. *ff* *f*

B♭ Cl. *ff* *ff* *f*

A. Sax. *ff* *f*

Bsn. *ff*

B. Cl. *ff* *f*

81

Ob. *ff* *mp*

B♭ Cl. *ff* *mf* *tr*

A. Sax. *f* *mf*

Bsn. *f* *tr* *mf*

B. Cl. *mf*

85

Ob. *f*

B \flat Cl. *f* *ff* *f*

A. Sx. *f* *f*

Bsn. *ff*

B. Cl. *f* *f*

89

Ob. *ff* *mp*

B \flat Cl. *ff* *mf*

A. Sx. *f* *mf*

Bsn. *f* *mf*

B. Cl. *mf*

93

Ob. *mf* *dim.* *mp* *dim.* *mf*

B \flat Cl. *dim.* *mp* *dim.*

A. Sx. *dim.* *mp* *dim.*

Bsn. *dim.* *mp* *dim.*

B. Cl.

98

101

Ob. *dim.* *mp* *dim.* *p*

B \flat Cl. *dim.* *mp* *dim.* *p*

A. Sx. *dim.* *mp* *dim.* *p*

Bsn. *p*

B. Cl. *dim.* *mp* *dim.* *p*

102

Ob. *tr* *pp* *tr*

B \flat Cl. *pp* *pp* *tr* *tr*

A. Sx. *pp*

Bsn. *pp* *p*

B. Cl. *p* *pp*

Var. 4

107 *rit.* *pp* *cresc.* *f* 109 **Presto** ♩. = ±144

Ob. *pp* *cresc.* *f*

B \flat Cl. *cresc.* *f*

A. Sx. *cresc.* *f*

Bsn. *cresc.* *f*

B. Cl. *cresc.* *f*

123

Ob.

B \flat Cl.

S. Sax.

Bsn.

B. Cl.

mp

cresc.

f

129

Ob.

B \flat Cl.

S. Sax.

Bsn.

B. Cl.

p

cresc.

135 137

Ob. *f* *p*

B \flat Cl.

S. Sax. Soprano Saxophone *mp* 2 2

Bsn. *p*

B. Cl. *p*

140

Ob. *cresc.* *mf*

B \flat Cl.

S. Sax. 2 2 *cresc.* *f*

Bsn. *cresc.* *mf*

B. Cl. *cresc.* *mf*

145

151

151

Ob.

B \flat Cl.

S. Sx.

Bsn.

B. Cl.

f

p

p

p

p

3

Var. 5 Larghetto espressivo ♩ = ±52

155

157

Ob.

B♭ Cl.

S. Sax.

Bsn.

B. Cl.

p

pp

pp espress.

pp

160

Ob.

B♭ Cl.

S. Sax.

Bsn.

B. Cl.

pp

espress.

ppp

3

3

164 166

Ob. *espress.*

B \flat Cl. *pp* *espress.*

S. Sax. *pp* 3

Bsn. 3 *pp*

B. Cl.

169

Ob.

B \flat Cl. *pp* *espress.*

S. Sax.

Bsn. 3 3

B. Cl.

174

Ob. *pp* *p*

B \flat Cl. *pp*

S. Sax.

Bsn. *pp* 3

B. Cl. *p* *espress.*

178

Ob. *espress.*

B \flat Cl.

S. Sax. *pp*

Bsn. 3

B. Cl.

182

Ob. *espress.* *p* *espress.*

B \flat Cl. *p* *espress.*

S. Sax. *p* 3

Bsn. *p*

B. Cl. *p*

188

190

Ob. *p* *espress.*

B \flat Cl. *pp*

S. Sax. *pp*

Bsn. *p* *espress.*

B. Cl. *p*

202

Ob.

A Cl.

S. Sax.

Bsn.

B. Cl.

207

Ob.

A Cl.

S. Sax.

Bsn.

B. Cl.

212 214

Ob. *p* *mf* *p* *mf*

A Cl. *p* *p*

S. Sax. *mf* *mf*

Bsn. *p* *mf* *p* *mf*

B. Cl. *mf* *f*

216

Ob. *p* *mf* *p* *f* *p*

A Cl. *mf* *p* *cresc.* *p* *mf*

S. Sax. *p* *mf* *p* *f* *mf*

Bsn. *p* *mf* *p* *f* *p* *mf*

B. Cl. *f* *mf*

219

Ob. *p* *p* *mf* *p* *f*

A Cl. *p* *mf* *mf* *p* *cresc.*

S. Sax. *mf* *p* *mf* *p* *f*

Bsn. *p* *mf* *p* *mf* *p* *f*

B. Cl. *f* *f*

222

Ob. *ff*

A Cl. *ff*

S. Sax. *ff* *tr.*

Bsn. *ff*

B. Cl. *ff*

225

Ob. *mp* *cresc.* *ff* change to English Horn

A Cl. *mp* *cresc.* *ff* *fp* *p* change to Alto Sax

S. Sax.

Bsn.

B. Cl.

230

Var. 7
Quasi Valse $\text{♩} = \pm 66$

Ob.

A Cl. *p*

A. Sax.

Bsn. *p* 4

B. Cl. *p*

238 English Horn

236

E. Hn.

A. Cl.

A. Sx.

Bsn.

B. Cl.

mp cantabile

4

242

E. Hn.

A. Cl.

A. Sx.

Bsn.

B. Cl.

Alto Sax

p

mp cantabile

248

E. Hn.

A Cl.

A. Sx.

Bsn.

B. Cl.

mp

254

E. Hn.

A Cl.

A. Sx.

Bsn.

B. Cl.

p

mp

mp

change to Contrabass Clarinet

260

E. Hn.

A Cl.

A. Sx.

Bsn.

Cb. Cl.

mf

mp

mp

266

270

E. Hn.

A Cl.

A. Sx.

Bsn.

Cb. Cl.

cresc.

cresc.

cresc.

mf

f

mf

f

Contrabass Clarinet

272

E. Hn.

A Cl.

A. Sx.

Bsn.

Cb. Cl.

f

mf

f

278

E. Hn.

A Cl.

A. Sx.

Bsn.

Cb. Cl.

f

284 286

E. Hn. *cresc.* ***ff***

A Cl. ***ff***

A. Sx. *cresc.* ***ff***

Bsn. *cresc.*

Cb. Cl. *cresc.* ***ff***

290

E. Hn. *mf*

A Cl. *dim.* *mf* *tr*

A. Sx. *mf*

Bsn. ***ff*** *dim.* *mf*

Cb. Cl. *dim.* *mf*

296

E. Hn.



A Cl.



A. Sx.



Bsn.



Cb. Cl.



302

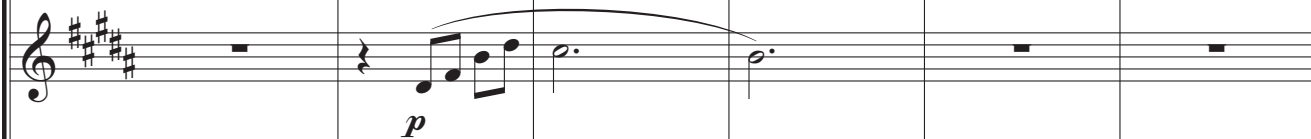
E. Hn.



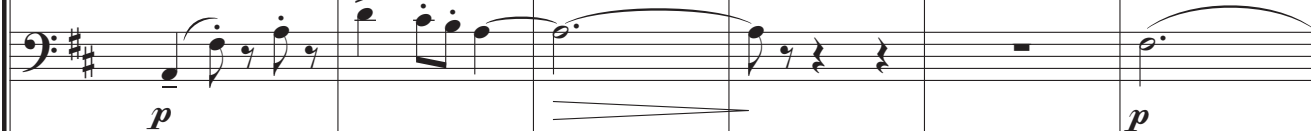
A Cl.



A. Sx.



Bsn.



Cb. Cl.



308

310 *rit.*

E. Hn.

A Cl.

A. Sx.

Bsn.

Cb. Cl.

p

dim.

p

dim.

pp

dim.

dim.

Var. 8

314

318 **Vivace** ♩ = ±152

E. Hn.

A Cl.

A. Sx.

Bsn.

Cb. Cl.

pp

pp

pp

mp

pp

change to Oboe

320

Ob.

A. Cl.

A. Sx.

Bsn.

Cb. Cl.

326

Ob.

A. Cl.

A. Sx.

Bsn.

Cb. Cl.

332 334 Oboe

Ob.

A. Cl.

A. Sx.

Bsn.

Cb. Cl.

mp

p

p

p

p

mp

p

338

Ob.

A. Cl.

A. Sx.

Bsn.

Cb. Cl.

p

cresc.

mf

p

cresc.

mp

cresc.

p

cresc.

cresc.

342

[illegible]

352

Ob.

A. Cl.

A. Sx.

Bsn.

Cb. Cl.

cresc.

cresc.

cresc.

356

Ob.

A. Cl.

A. Sx.

Bsn.

Cb. Cl.

cresc.

ff

ff

ff

ff

358

361

Ob.

A. Cl.

A. Sx.

Bsn.

Cb. Cl.

366

Ob.

A. Cl.

A. Sx.

Bsn.

Cb. Cl.

371

Ob.

A. Cl.

A. Sx.

Bsn.

Cb. Cl.

fp *cresc.*

fp *cresc.*

fp *cresc.*

fp *cresc.*

fp *cresc.*